

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
казенное общеобразовательное учреждение Омской области
«Адаптивная школа №12»

Утверждаю:

И.о. директора КОУ «Адаптивная школа № 12»

Т.Н. Патрушева_____

Приказ № 181- од от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Страна мастеров»

для 3 класса

на 2023 – 2024 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии с ФГОС образования
для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными
нарушениями развития

Вариант 2

Составитель:

учитель Икина А.О.

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

учителей, реализующих

АООП 2 вариант

Протокол № 1 от _____ 2023 г.

Руководитель МО

Галуза В.В. _____

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

Кравченко И.С. _____

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Страна мастеров» для учащихся в третьем классе (вариант 2) разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 года № 1599.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 от 29 декабря 2012 г.).

- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения России №1026 от 24 ноября 2022 г.)

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденные главным санитарным врачом Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26, зарегистрированными в Минюсте России 14 августа 2015 г. № 38528.

- Адаптированная основная общеобразовательная программа КОУ «Адаптивная школа №12».

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2011.

Творческая деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием основных умений и навыков у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру. На занятиях по данному курсу дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к предмету изображения. Многообразие материалов и техник в творческой деятельности позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Используемые разные формы работы детей доставляет им много положительных эмоций

Цель курса внеурочной деятельности - развивать творческие умения детей работать с бумагой, природным материалом, тканью, пластилином.

Курс предполагает решение **следующих задач:**

-развивать способности детей, помогающие достижению успеха;

- приобщать школьников к творчеству;
- реализовать эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Детское творчество - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Внеурочная деятельность «Страна Мастеров» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности.

2.Общая характеристика программы внеурочной деятельности

Обучающимся предлагаются приемы изготовления простейших изделий, доступных для школьников.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, художественно-творческая деятельность т.д.) и направлена на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы.

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира творчества, поможет освоить разнообразные технологии.

Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс "Страна мастеров" входит во внеурочную деятельность и изучается школьниками с тяжёлыми и множественными нарушениями развития в соответствии с требованиями ФГОС.

Данная программа рассчитана для учащихся второго класса. Рабочая программа «Страна мастеров» в 3 классе рассчитана на 33 часа в год в соответствии с учебным планом (1 час в неделю, 34 учебных недели).

4. Ожидаемые результаты освоения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми и

множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание *возможных личностных и предметных результатов* образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты освоения учебного предмета

1. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

2. Способность к осмыслению своего места в социуме, принятие соответствующих возрасту и полу социальных ролей.

3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

4. Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

5. Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Ожидаемые предметные результаты освоения программы

Ожидаемые предметные результаты освоения рабочей программы включают следующие умения:

Рисование:

- Закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;
- Проводить вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.

Аппликация:

- Приклеивание готовых деталей к поверхности
- Собираение картинок из нескольких частей.

Лепка:

- Формировать детали из одного куска пластилина (глины);
- Узнавать, называть геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, пирамида.

Изучение внеурочной деятельности «Страна мастеров» направлено на формирование *базовых учебных действий*.

1. Готовность ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- уметь направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание);
- уметь выполнять инструкции педагога;
- уметь использовать по назначению учебный материал;
- уметь выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Методы диагностики и критерии результативности

В классах для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ведётся безотметочное обучение.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка.

Диагностика *ожидаемых предметных результатов* по внеурочной деятельности «Страна мастеров» проводится в 3 этапа:

- 1 этап – стартовая диагностика (сентябрь)
- 2 этап – промежуточная диагностика (декабрь)
- 3 этап – итоговая диагностика (май)

Ожидаемые предметные результаты оцениваются по следующим критериям:

0 баллов – упражнения не выполняет, не умеет, выполняет действия рука в руку

- 1 балл – упражнения выполняет со значительной помощью учителя;
- 2 балла – упражнения выполняет с частичной помощью учителя;
- 3 балла – упражнения выполняет по показу, по инструкции;
- 4 балла - выполняет действие самостоятельно (верно выполняет).

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации ожидаемых результатов обучение по внеурочной деятельности «Страна мастеров» (Приложение 1).

Диагностика сформированности *базовых учебных действий* проводится в 3 этапа:

- 1 этап – стартовая диагностика (сентябрь)
- 2 этап – промежуточная диагностика (декабрь)
- 3 этап – итоговая диагностика (май)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующим критериям:

- 0 баллов - действия не выполняет;
- 1 балл - действия выполняет со значительной помощью учителя;
- 2 балла - действия выполняет с частичной помощью учителя;
- 3 балла - действия выполняет по показу, инструкции учителя;
- 4 балла - выполняет действие самостоятельно (выполняет верно).

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации базовых учебных действий. (Приложение 2).

5. Содержание внеурочной деятельности

Содержание внеурочной деятельности «Страна мастеров» включает в себя следующие разделы:

- рисование;
- аппликация;
- лепка.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Рисование	13
2	Аппликация	10
3	Лепка	10
	Итого:	33

Рисование (13 часов)

Основные задачи раздела:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости;
- развивать умение выполнять задания по образцу. Понимать и выполнять инструкцию;
- обучение действиям с шаблонами и трафаретами.

Содержание раздела

Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Правила безопасной работы с инструментами. Мухомор. Ваза с цветами. Еж. Подарок под елку. Снегурочка. Шапка и варежки. Петушок. Узоры на полотенце. Ветка сирени. Матрешка. Береза. Радуга.

Аппликация (10 часов)

Основные задачи раздела:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости;
- развивать умение выполнять задания по образцу. Понимать и выполнять инструкцию;
- развивать умение производить точные движения ножницами, кистью.
- развивать интерес к различным техникам художественного творчества.

Содержание раздела

Цветок: георгин. Осенний букет. Фруктовая корзина. Яблоня. Снежинки. Снеговик. Избушка. Аквариум с рыбками. Цветик - семицветик. Пароход.

Лепка (10 часов)

Основные задачи раздела:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости;

- развивать умение выполнять задания по образцу;
- понимать и выполнять инструкцию;
- развивать трудолюбие, целеустремленность, усидчивость, аккуратность.

Содержание раздела

Осень золотая. Гроздь винограда. Фрукт: банан. Заяц с морковкой. Елка с игрушками. Часы. Стол и стулья. Улитка. Жираф. Божья коровка.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

Фронтальная форма применяется, когда все ученики одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу, всей группой обсуждают, сравнивают и обобщают результаты. Учитель ведет работу со всей группой одновременно, обобщается с учащимися непосредственно в ходе своего рассказа, объяснения, показа, вовлечение школьников в обсуждение вопросов.

Групповая форма применяется для решения всех основных проблем: закрепления и повторения, нового материала. Групповая работа учителя выполняет разнообразные функции: контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы. В выполнении групповых заданий школьники приучаются к коллективным методам работы. Всем членам группы рекомендуется излагать свои мнения, не перебивая друг друга. Работа в группах, стала привычным традиционным элементом художественной деятельности учащихся.

Парная форма применяется, когда в группе работают два человека. Во время работы учитель помогает парам и фиксирует удаchi и неудачи в организации. Парная форма применяется при слушании объяснения учителя. Часто работа в паре предполагает взаимное обучение. Целью этой работы научить детей общаться друг с другом.

Индивидуальная форма работы учащихся предусматривает самостоятельное выполнение учеником заданий, а также индивидуальная помощь педагогом конкретному ученику.

6. Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности «Страна мастеров» в 3 а классе для обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжёлой, глубокой, тяжёлыми и множественными нарушениями развития) (вариант 2)

на 2023 – 2024 учебный год

I четверть (9 часов) – 1 час в неделю

№ п/п	Тема раздела /урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Правила безопасной работы с инструментами	- слушать объяснение педагога; - выполнять действия по инструкции;	1	
2	Аппликация. Цветок: георгин	- понимать обращенную речь;	1	
3	Лепка. Осень золотая	- ориентироваться на плоскости;	1	
4	Рисование. Мухомор	- разрывать бумагу;	1	
5	Аппликация. Осенний букет	- сминать бумагу;	1	
6	Лепка. Гроздь винограда	- разминать пластический материал;	1	
7	Рисование. Ваза с цветами	- использовать в работе способ надавливания;	1	
8	Аппликация. Фруктовая корзина	- удерживать кисть;	1	
9	Лепка. Фрукт: банан	- намазывать поверхность клеем; - соединять готовые детали; - рассматривать готовые изделия	1	

II четверть (7 часов) – 1 час в неделю

№ п/п	Тема раздела /урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1	Рисование. Еж	- слушать объяснение педагога;	1	
2	Аппликация. Яблоня	- выполнять действия по инструкции;	1	
3	Лепка. Заяц с морковкой	- ориентироваться на плоскости;	1	
4	Рисование. Подарок под ёлку	- разминать пластический материал;	1	
5	Аппликация. Снежинки	- использовать в работе способ надавливания;	1	
6	Лепка. Ёлка с игрушками	- удерживать кисть;	1	
7	Рисование. Снегурочка	- намазывать поверхность клеем; - соединять готовые детали; - рассматривать готовые изделия.	1	

III четверть (10 часов) – 1 час в неделю

№ п/п	Тема раздела /урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1	Рисование. Шапка и варежки	- слушать объяснение педагога;	1	

2	Аппликация. Снеговик	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия по инструкции; - ориентироваться на плоскости; - разминать пластический материал; - использовать в работе способ надавливания; - удерживать кисть; - намазывать поверхность клеем; - соединять готовые детали; - рассматривать готовые изделия. 	1	
3	Лепка. Часы		1	
4	Рисование. Петушок		1	
5	Аппликация. Избушка		1	
6	Лепка. Стол и стул		1	
7	Рисование. Узоры на полотенце		1	
8	Аппликация. Аквариум с рыбками		1	
9	Лепка. Улитка		1	
10	Рисование. Ветка сирени		1	

IV четверть (7 часов) – 1 час в неделю

№ п/п	Тема раздела /урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1	Рисование. Матрешка	<ul style="list-style-type: none"> - слушать объяснение педагога; - выполнять действия по инструкции; - ориентироваться на плоскости; - разминать пластический материал; - использовать в работе способ надавливания; - удерживать кисть; - намазывать поверхность клеем; - соединять готовые детали; - рассматривать готовые изделия. 	1	
2	Аппликация. Цветик - семицветик		1	
3	Лепка. Жираф		1	
4	Рисование. Берёза		1	
5	Аппликация. Пароход		1	
6	Лепка. Божья коровка		1	
7	Рисование. Радуга		1	

7. Методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Освоение данного курса предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, демонстрационных приборов и инструментов, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с умственной отсталостью.

Технические средства обучения:

- ✓ персональный ноутбук;
- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ доска;
- ✓ диагностическое оборудование (для первичной и контрольной диагностики), в т. ч. контрольно-диагностические материалы для проведения психолого-педагогического обследования детей в условиях реализации ФГОС;
- ✓ интерактивная доска;
- ✓ проектор мультимедийный;
- ✓ планшет Polymeric для образования на Android;
- ✓ классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- ✓ наборная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- ✓ телевизор;
- ✓ DVD-плеер;
- ✓ аудиоцентр;
- ✓ мультимедийный проектор.

Список литературы

Нормативно-правовыми документами

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта).

Учебно-методическая литература

1. Алленов М., Аленова Е., Астахов Ю., Березовская Н., Басова-Давыдова И., Ольшанская Г., Усачёва С., Чурбак Г., Юденков, Т. «Мастера русской живописи». Издательство: «Белый город», г. Москва, 2007 г.
2. Грошенков И.А. Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе. Книга для учителя. - М.: Издательство: институт общегуманитарных исследований, 2011 г. – 224с.
3. Грошенков И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной школе 8 вида. Учеб. Пособие для студ. высшей. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2002. -208с.
4. Кузин В.С. Кубышкина Э.И. Искусство в школе. Учеб. Для общеобразовательных учеб. заведений: В 2 ч. –М.: Дрофа, 2001. -117с.
5. Литвиненко В. «Учимся творить». Издательство: «Кристалл», г. Санкт-Петербург, 2001 г.

6.Трофимова М.В., Тара барина Т.И. «И учёба, и игра: ИЗО». Издательство: «Академия развития, Академия, К⁰, Академия Холдинг», г. Ярославль, 2001 г.

7.Ушакова О.Д. «Великие художники». Издательский дом «Литера», г. Санкт- Петербург, 2005 г.

